

BIOGRAFÍA

RAQUEL DEL PINO, SOPRANO



Raquel del Pino es una joven madrileña soprano lírico-ligera y guitarrista clásica, que construye su identidad artística a partir de una formación sólida y diversa en canto lírico, guitarra, teatro y danza.

Ha actuado en algunos de los principales escenarios líricos de España y Europa, como el Teatro Real, el Teatro de la Zarzuela, el Teatre del Liceu, el Auditorio de Tenerife y el Théâtre de La Monnaie (Bruselas), especializada en repertorio de ópera, zarzuela, oratorio y música contemporánea.

En 2024 obtuvo el Primer Premio y el Premio del Teatro de la Zarzuela en el XII Concurso Internacional de Zarzuela de Valleseco (Gran Canaria), consolidando su proyección en el panorama lírico actual así como finalista de varios concursos nacionales e internacionales.

Ha sido seleccionada para destacados programas de impulso a jóvenes intérpretes, entre ellos el Proyecto Crescendo del Teatro Real (2023), el Proyecto Zarza del Teatro de la Zarzuela (2020, 2021 y 2025) y el Petit Liceu del Teatre del Liceu (2024). A nivel internacional, formó parte de la Ópera Studio MM Academy de La Monnaie (Bélgica, 2022).

Paralelamente a su actividad escénica, desarrolla proyectos artísticos propios. Con “Lunares en el alma”, propone un formato íntimo en el que voz y guitarra dialogan como un solo instrumento, explorando nuevas formas de conexión con el público desde la cercanía y la emoción. Este proyecto ha sido seleccionado por MUSAЕ 2025.

Raquel obtuvo el Título Superior de Guitarra Clásica en el Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y realizó el Máster en Interpretación solista en la Escuela Superior de Música Reina Sofía, bajo la guía de maestros como Ryland Davies y Rocío Martínez.